

CHANTEURS OU MUSICIENS

Tentez le concours du **TÉC**, l'école
supérieure des répertoires de la chanson!

Subventionnée par le ministère de la Culture



interprétation

voix

solfège

impros

arrangement

MAO

studio

dramaturgie

Dossier à déposer avant le
25 septembre

Informations et candidatures sur
lehalldelachanson.com/TEC



sacem

la **V**illette

Théâtre-École des répertoires de la Chanson



2 cursus supérieurs professionnalisant distincts: chanteur et musicien (H/F)

Le **TÉC**, école supérieure du Hall de la Chanson, soutenue par le ministère de la Culture, ouvre en 2020 son deuxième concours d'entrée à des musiciens et des chanteurs (H/F) intéressés par l'arrangement et l'interprétation des répertoires de la chanson, du Moyen-Âge à 1999.

Cette formation en deux ans associe des musiciens de toutes les musiques savantes ou populaires ayant une pratique de l'improvisation et des chanteurs de diverses formations: théâtre, chant, danse. Les musiciens et chanteurs travaillent ensemble au plateau, mettant techniques et sens dramaturgique au service de l'interprétation et de l'arrangement de l'œuvre.

Prérequis: être titulaire d'un DNSP ou d'un niveau équivalent justifié par des formations ou expériences solides dans des domaines correspondant au cursus choisi. Avoir moins de 32 ans au 1er Octobre 2020.

Les auditions auront lieu du 05/10 au 09/10.

Dossier à envoyer au plus tard le 25 septembre.

Adresse Hall de la Chanson - parc de la Villette
211 avenue Jean Jaures, 75019 Paris
Arrêt Metro-tram Porte de Pantin

Le Hall de la Chanson est soutenu par :

Contact www.lehalldelachanson.com/TEC
contact@informations.lehall.com
Téléphone : 01 . 53 . 72 . 43 . 00

