

NOS FORMATIONS & RENCONTRES

Pratiques collectives			
(57) 24/108	Baroque français [REPORT]	4 et 5 oct.	
(57) 25/101	Chanson française	5 oct.	
(57) 25/102	Atelier vocal féministe	18 oct.	
(57) 25/103	Gospel à voix de femmes	8 et 9 nov.	
(57) 25/104	Chantons Noël	22 et 23 nov.	
(57) 25/105	Découverte des musiques latino-américaines	24 et 25 janv.	
(55) 25/106	Autour de Maurane	7 et 8 mars	
(57) 25/107	Lyrique à voix de femmes	7 et 8 mars	

Pratiquer pour soi			
(68) 25/201	Masterclasse lyrique	19 au 23 oct.	
(57) 25/202	Technique vocale 57	À partir du 8 nov.	
(54) 25/203	Technique vocale 54	À partir du 22 nov.	

Pratiques d'encadrement			
(FR) 25/301a	Développer les pratiques vocales collectives improvisées	25 sept. au 14 déc.	
(57) 25/302	Premiers gestes en direction de chœur	15 et 16 nov.	
(FR) 25/301b	Faciliter les pratiques vocales collectives improvisées	5 janv. au 25 août	
(FR) 25/301c	Enrichir sa musicalité	3 avr. au 7 juil.	
(57) 25/303	Diriger un chœur d'enfants	13 au 17 avr.	
(10) 25/304	LALAFAB! Les ateliers d'été	21 au 26 août	
(GE) 25/305	Prête-moi ton chœur	Sur candidature	
(🇱) 25/306	Arranger une partition	Sur rendez-vous	

Laboratoire de pratique			
(57) 25/401	Chanson à 4 accords	30 sept. / 3 oct.	
(57) 25/402	Feldenkrais™	À partir du 6 oct.	
(54) 25/403	Art du conte	7, 14, 21 mars, 4 avr.	

Esthétiques actuelles			
(54) 25/501	Chanter en anglais	25 et 26 oct.	
(54) 25/502	Les commandes de la voix	24 et 25 janv.	
(54) 25/503	Trouver son timbre et sa personnalité	25 et 26 avr.	

Observatoire des pratiques			
(🇱) 25/601	Financer les projets et solliciter des partenaires publics et privés	6 oct.	
(🇱) 25/602	Rémunérer un chef de chœur et des musiciens extérieurs	17 nov.	
(🇱) 25/603	Communiquer : donner une visibilité à son ensemble	5 fév.	
(🇱) 25/604	Accompagner la recherche de répertoire	9 mars	
(57) 25/605	Journées d'études du chant grégorien	22 et 23 mars	

Retrouvez le détail des formations sur www.inecc-lorraine.com



SAISON 25.26

En cette saison 25.26, l'INECC Mission Voix Lorraine est heureux de vous présenter une programmation qui célèbre la diversité et la richesse infinie du chant. Notre ambition ? Offrir à chacun la possibilité d'explorer, d'apprendre et de s'épanouir à travers sa propre voix, qu'il soit choriste aguerri, chef de chœur ou simple amateur passionné.

Une saison pour explorer et apprendre

Cette année, nous vous invitons à un véritable voyage musical et humain. Partez à la découverte du baroque français, de l'énergie communicative du gospel, ou encore des mystères du chant grégorien. Explorez l'art vocal du continent sud-américain pour un dépaysement sonore, ou redécouvrez la tradition des chants de Noël et le répertoire foisonnant de la chanson française. Nos stages couvrent tous les horizons de la pratique vocale, du chant à la création : de la technique vocale à l'art du conte, des formations de direction pour apprendre les premiers gestes ou diriger un chœur d'enfants, des sessions sur l'arrangement de partitions, de perfectionnement en musiques actuelles ou un suivi individualisé. Notre objectif est de vous accompagner à chaque étape de votre parcours.

Au cœur de l'éducation et de la création

Notre mission s'étend bien au-delà de nos stages. Avec nos partenaires, nous sommes fiers de porter de nombreux projets d'Éducation Artistique et Culturelle. Ces résidences artistiques à l'école permettent de faire découvrir le chant à la nouvelle génération. Le fruit de leur travail sera à apprécier lors de concerts partagés et restitutions en fin d'année scolaire, des moments forts qui témoignent de l'engagement de tous. Vous cherchez à rejoindre une aventure collective ? Nos ensembles vocaux sont prêts à vous accueillir : que ce soit la RAM-BAM, Sintonia ou le chœur des métiers de l'éducation, chacun trouvera sa place. Cette année sera aussi marquée par de nouveaux projets participatifs exceptionnels. Préparez-vous à vivre l'émotion de Dogora et de la Petite Messe Solennelle de Rossini. Enfin, ne manquez pas les restitutions de « Christmas in Thionville » et de « Queen Symphony » et laissez-vous emporter par les festival vocaux de la région.

Un soutien sur mesure

Derrière chaque projet et chaque formation, il y a une équipe de collaborateurs passionnés, chacun avec ses compétences et ses missions. Sachez que nous sommes tous là pour vous accompagner, vous conseiller et répondre à vos questions. Nous mettrons tout en œuvre pour vous guider au mieux et faire de cette saison une réussite collective.

Nous vous invitons à parcourir ce dépliant et à vous laisser inspirer par nos propositions. Que cette saison 25.26 résonne en chacun de nous.

À toutes et tous, belle saison !



Serge Pierson
Président



Tristan Krenc
Directeur

INECC Mission Voix Lorraine
Parc des Expositions de l'Eurométropole de Metz
Rue de la Grange aux Bois
57070 METZ

☎ 03 87 30 52 07
✉ info@inecc-lorraine.com
🌐 www.inecc-lorraine.com



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

inecc
mission voix lorraine

soutenu par :



L'INECC Mission Voix Lorraine est missionné, soutenu et financé par le Ministère de la Culture - DRAC Grand Est, la Région Grand Est, le Département de la Meuse, le Département de la Moselle et la ville de Metz.

Conception : M.C ROOSE - INECC Mission Voix Lorraine / Impression : Imprimis - Imprim'Vert® - Papier certifié PEFC - 6000 exemplaires / Crédits : © Nechama Lock - Unplash © Freepik - pch.vector / macrovector



SAISON 25.26

Centre de ressources pour
les pratiques chorales et vocales
formations - résidences - accompagnement - création

inecc
mission voix lorraine



QUI SOMMES-NOUS ?

Centre de ressources pour le développement des pratiques vocales individuelles et collectives, l'INECC Mission Voix Lorraine est au service de tous ceux qui, professionnellement ou pour leur loisir, font de la voix et de la musique un outil social et éducatif. Notre domaine de compétences s'élargit à toutes les formes de pratiques vocales.

Nos principaux axes d'intervention sont : l'information, la ressource (rencontres, colloques...), la formation, l'éducation artistique et culturelle, la coordination et l'accompagnement de projets, l'observation et la connaissance des pratiques vocales sur le territoire.



NOS MISSIONS

Informier, analyser, observer, sensibiliser, conseiller.

Apporter une aide technique et pédagogique.

Encourager, coordonner et accompagner les initiatives.

Organiser des formations.

Concevoir, structurer, développer, expérimenter.



AU SERVICE DES

Responsables de l'encadrement des pratiques vocales.

Chefs de chœurs, choristes, chanteurs et chorales, amateurs ou professionnels.

Enseignants des écoles de musique, professeurs des écoles, collèges et lycées.

Responsables culturels associatifs et des collectivités.

Porteurs de projets, diffuseurs.



RÉSEAUX ET TERRITOIRES

Des formations et projets dans la région Grand Est et dans la Grande Région en partenariat et avec le soutien d'acteurs institutionnels et de terrain.

L'INECC Mission Voix Lorraine est membre de l'IFAC et du réseau Grabuge.

L'INECC Mission Voix Lorraine est signataire de la charte Musique & Handicap.

UNE ÉQUIPE À VOTRE ÉCOUTE

- Serge Pierson, président / s.pierson@inecc-lorraine.com
- Tristan Krenc, directeur / t.krenc@inecc-lorraine.com
- Élodie Nex, administratrice / e.nex@inecc-lorraine.com
- Jeanne Bainville, responsable pédagogique et artistique / j.bainville@inecc-lorraine.com
- Marie-Charlotte Roose, responsable communication / mc.roose@inecc-lorraine.com
- Marie-Paule Baumgartner-Sendron, assistante gestion et administration / info@inecc-lorraine.com



ACCOMPAGNEMENT

MUSIQUES ACTUELLES

Dans le cadre du réseau Grabuge, plusieurs modules en musiques actuelles sont proposés aux chanteurs amateurs ou professionnels et professeurs de chant pratiquant les musiques actuelles.



PARCOURS DE PRATIQUES

Amateur ou professionnel, vous pouvez construire votre parcours à la carte ou être accompagné dans vos orientations et perspectives de pratique et/ou de professionnalisation. Nous proposons également le dispositif « Prête-moi ton chœur » pour accompagner les chefs de chœur débutants.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Nous soutenons les enseignants et acteurs de l'Éducation nationale dans leurs missions, en proposant des formations et un accompagnement autour de l'éducation artistique et culturelle. Nous sommes également partenaires du dispositif EVE (Exister avec la Voix Ensemble) avec la Philharmonie de Paris.

OBSERVATION

Nous accompagnons des réflexions et des enjeux d'observation, dans le but de capitaliser des données, tant au niveau national avec ses différents réseaux qu'à l'échelle des territoires. Vous trouverez sur notre site différentes ressources pour vous donner de la matière pour vos propres objets de recherche.

FESTIVALS EN RÉGION

L'INECC Mission Voix Lorraine soutient et accompagne les festivals vocaux et musicaux du Grand Est.

- **La Cité en fête** par la *Cité-musicale Metz* - Avec le *Chœur INECC 3 frontières*.
13 septembre 2025 à Metz (57)
- **Voix Si Voix La #5** avec *Vall'art* et *Arts Vivants 52*.
10 au 12 avril 2026 à Joinville (52)
- **Bar'EnVoix** avec l'association *EnVoix*.
4 au 7 juin 2026 à Bar-le-Duc (55)



IMPULSIONS !

L'INECC Mission Voix Lorraine accompagne les chœurs et ensembles vocaux amateurs grâce à son dispositif de soutien « Impulsions ! ». 4 ensembles vocaux amateurs seront sélectionnés pour ce dispositif qui leur permettra d'être accompagnés et soutenus dans leur projet artistique et dans leur souhait d'évolution. Consultez notre site Internet pour en savoir plus et candidater.
➤ **Date limite de candidature : 31 décembre de l'année en cours.**



PROJETS

RÉSIDENCES

Nous portons en partenariat avec l'Éducation nationale, la DRAC, les Conseils Départementaux et les collectivités territoriales de nombreux projets de résidences artistiques à l'école :

- *Mon Cher Gustave* de **Lise** et **Cécile Borel (51)**
- *Chanson française a cappella* avec **Opus Jam (55)**
- *La Friche* de **Romain Didier** et **Gil Chovet (08-52)**
- *Europ'n'Roll* avec **Jo Cimatti (57)**
- *Quand le jazz est là* avec **Valérie Graschaire (54)**
- **Et bien d'autres actions sur le territoire...**

CHOEURS DES MÉTIERS DE L'ÉDUCATION

L'Académie de Nancy-Metz, la DRAC et l'INECC Mission Voix Lorraine, vous invitent à rejoindre l'un des chœurs départementaux d'enseignants et des métiers de l'éducation. Des chefs de chœur répartis sur plusieurs secteurs vous proposent de vous investir dans différents projets artistiques originaux reposant sur la pratique du chant choral.

- **De décembre 2025 à juin 2026 (54-55-57-88)**

PROJETS PARTICIPATIFS

- **Détails et modalités d'inscription sur notre site Internet.**

QUEEN SYMPHONY [COMPLET]

Avec l'*Orchestre d'Harmonie de Vandœuvre*.

- **Concert le 22 novembre 2025 à Vandœuvre-lès-Nancy (54)**

CHRISTMAS IN THIONVILLE [COMPLET]

Avec l'*Orchestre Symphonique de Thionville-Moselle*.

- **Concert le 20 décembre 2025 à Thionville (57)**
- Recrutement nouveau projet : janvier 2026**

ROSSINI - PETITE MESSE SOLENNELLE

Avec *Gradus Ad Musicam*.

- **Concert le 9 avril 2026 à Pont-à-Mousson (54)**
- Date limite d'inscription : 17 octobre 2025**

DOGORA

Avec l'*Orchestre du Conservatoire Gautier-d'Épinal*, le *CUBE* et des *Chœurs du département des Vosges*.

- **Concerts les 30 mai, 6 et 7 juin 2026 à Contrexéville, Thaon-les-Vosges et Remiremont (88)**
- Réunion préparatoire : 11 octobre 2025**

ENSEMBLES VOCAUX

- **Infos & recrutement sur demande**

SINTONIA

Chœur transfrontalier sous la direction de Salvatore Perri avec le *Symphonique de Thionville-Moselle (GR)*

RAM-BAM

Léo Kanny et Fabienne Ritz proposent un répertoire varié de musiques actuelles (57)



INFOS PRATIQUES

INSCRIPTIONS

Le détail des formations et des projets, les modalités pratiques et les formulaires d'inscription sont disponibles sur notre site Internet ou sur simple demande par téléphone.

- Nous acceptons les **Chèques-Vacances**, pensez à les utiliser pour vos inscriptions !

MODALITÉS D'ADHÉSION

La cotisation s'applique à la saison en cours (septembre à août) et est à **régler une fois par saison**.

- Cotisation annuelle **individuelle** : 5 €
- Cotisation annuelle **groupe** : 20 €

FORMATION PROFESSIONNELLE

Les frais pédagogiques peuvent être pris en charge au titre de la formation professionnelle continue par votre employeur ou par un organisme habilité (France Travail, Afdas, Uniformation...).

- L'INECC Mission Voix Lorraine dispose d'un numéro de déclaration **41 57 01 35 857** et est référencé **Datadock**. La **certification qualité Qualiopi** a été délivrée à l'INECC Mission Voix Lorraine au titre de la catégorie d'action suivante : **ACTIONS DE FORMATION**.
- En tant qu'**auto-entrepreneur**, vous pouvez faire financer vos formations pour continuer à être performant dans votre domaine d'activité (FIF-PL, AGEFICE...).

À VOTRE DISPOSITION

- Un **site Internet**, portail des pratiques musicales : **www.inecc-lorraine.com**
- Une **newsletter bimensuelle** : actualités, formations, agenda et petites annonces.
Nous diffusons vos informations et concerts : formulaire de parution en ligne.
- Un **annuaire** des chorales et écoles de musique.
Mettez à jour vos données directement en ligne.
- Un dispositif de **sonorisation** de concert.

RESSOURCES

- **Kits à chanter numériques** gratuits et ouverts à tous.
- **Répertoire** disponible à l'achat (*CD, livres-CD...*).
- **Podcasts** à écouter sans modération.
- **Partitions** à consulter ou à emprunter.
- **Fonds documentaire et pédagogique** en libre accès.

