

# inecc

mission voix lorraine

59 rue Chambièr  
F-57000 METZ  
Tél. (+33) 03 87 30 52 07  
Fax (+33) 03 87 30 87 84  
info@inecc-lorraine.com  
www.inecc-lorraine.com

# LIVRET D'ACCUEIL DU STAGIAIRE

[www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)

[info@inecc-lorraine.com](mailto:info@inecc-lorraine.com)

03 87 30 52 07

inecc  
mission voix lorraine

soutenu par :



## BIENVENUE !

---

Vous venez de vous inscrire à une action de formation proposée par notre organisme de formation et nous vous en remercions !

Vous trouverez dans ce livret d'accueil toutes les informations nécessaires au bon déroulement de votre formation :

- Présentation de l'INECC Mission Voix Lorraine ..... **PAGE 3**
- Offre de formation ..... **PAGE 5**
- Votre formation à l'INECC Mission Voix Lorraine ..... **PAGE 6**
  
- Annexe :
  - Plaquette de formation et tracts susceptibles d'attirer votre attention
  - Règlement intérieur
  - Fiche d'évaluation stagiaire

Nous sommes à votre entière disposition si vous avez la moindre question.

Centre de ressources pour le développement des pratiques vocales en Lorraine, l'INECC Mission Voix Lorraine est au service de tous ceux qui, professionnellement ou pour leur loisir, font de la voix un outil d'expression et de communication privilégié. Créé en 1992 sous l'impulsion conjointe du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Lorraine) et du Conseil Régional de Lorraine pour contribuer au développement du chant choral, ses domaines de compétences s'élargissent aujourd'hui à toutes les formes de pratique vocale. **Nos principaux axes d'intervention sont : l'information, la formation, l'action culturelle et éducative, la coordination et l'accompagnement de projet, l'observation et la connaissance des pratiques vocales en Lorraine, l'irrigation des voix lorraines dans le concert national et transfrontalier.**

L'INECC Mission Voix Lorraine développe son action en étroite collaboration avec des partenaires régionaux ou départementaux et tous les acteurs de terrain. Il s'inscrit à la fois dans un réseau national, celui des Missions Voix et dans un réseau de coopération transfrontalière (INECC Luxembourg, Landesmusikrat de Sarre). L'INECC Mission Voix Lorraine est missionné, soutenu et financé par la Région Grand Est, la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est, le département de la Meuse et la ville de Metz. L'INECC Mission Voix Lorraine est également membre de Plate-Forme Interrégionale, du réseau national des Missions Voix, du réseau MAEL, de l'IFAC et d'Europa Cantat et signataire de la charte Musique & Handicap.

L'INECC est chargé d'une mission de coordination régionale, interrégionale et transfrontalière dans le domaine des pratiques vocales et chorales depuis 25 ans. Elle collabore étroitement avec le réseau des partenaires de terrains ou institutionnels qui ont une action relevant de la promotion et du développement des pratiques vocales ; l'accompagnement de la pratique amateur est l'essence même de la vie de l'association et le développement d'actions autour de projets instrumentaux est aujourd'hui un axe structurant à long terme. L'équipe permanente, anime et met en place une politique avec les orientations suivantes :

### SES MISSIONS

- Promouvoir l'accès du plus grand nombre à toutes les formes de pratiques vocales.
- Permettre à chacun d'approfondir sa pratique, de l'initiation à la formation professionnelle.
- Favoriser les liens entre les pratiques des amateurs et le milieu professionnel (artistes, créateurs, diffuseurs, enseignants...).
- Contribuer à l'élargissement et à la formation culturelle des publics.

### SES FONCTIONS

- Informer, analyser, observer, sensibiliser, conseiller.
- Apporter une aide technique et pédagogique.
- Encourager, coordonner et accompagner les initiatives.
- Organiser des formations.
- Concevoir, structurer, développer, expérimenter.

### AU SERVICE DES

- Responsables de l'encadrement des pratiques vocales.
- Chefs de chœurs, choristes, chanteurs et chorales.
- Enseignants des écoles de musique, professeurs des écoles, collèges et lycées.

- Responsables culturels associatifs et des collectivités territoriales.
- Porteurs de projets, diffuseurs.
- Toute personne intéressée par la pratique vocale et instrumentale.

## CHORALES, ENSEMBLES VOCAUX ET INSTRUMENTAUX

L'INECC Mission Voix Lorraine propose des accompagnements à la carte pour l'ensemble de vos projets : recherche de répertoire, de solistes, formation vocale, chorale, de mise en scène, aide administrative ou de recherche de concerts, aide à la communication...

## FORMATIONS

De nombreuses formations sont proposées, des ateliers découvertes à la formation tout public ou avancée, en passant par les publics spécifiques ou la musique actuelle... Le programme complet des formations est disponible sur le site Internet de l'INECC Mission Voix Lorraine.

## DIRECTEURS D'ÉCOLES DE MUSIQUE, PROGRAMMATEURS, MÉDIATEURS CULTURELS, ÉLUS

Structure de conseil, l'INECC Mission Voix Lorraine peut épauler votre réflexion sur la place de la voix sur votre territoire, dans votre champ d'action, vous mettre en relation avec les artistes professionnels et les acteurs du Grand Est, organiser des formations professionnelles dans le champ des pratiques vocales.

## ACTIONS ÉDUCATIVES

Chaque année, l'INECC Mission Voix Lorraine porte en partenariat avec l'Education Nationale, la DRAC, les Conseils Départementaux et les collectivités territoriales de nombreux projets de résidences artistiques à l'école. Ces résidences font l'objet de concerts partagés mais sont aussi l'occasion de découvrir le répertoire de ces ensembles tout au long de l'année.

## DES RESSOURCES À VOTRE DISPOSITION

- Un site Internet : portail des pratiques musicales au service de tous.
- Une salle de répétition.
- Des partitions.
- Un dispositif de sonorisation de concert pour chœur et/ou voix solistes.
- Un annuaire en ligne (Réseau Information Culture) qui recense les structures et acteurs des pratiques vocales et chorales sur la région.
- Un fonds documentaire et pédagogique.
- Un standard à votre écoute : recherche de cours, de chorales, de chefs de chœur, d'intervenants, de conseils...

## CHŒURS CONSTITUÉS

**Le chœur Robert Schuman** : Les jeunes chanteurs lorrains (16 à 28 ans) sont invités à rejoindre leurs homologues de Belgique, Luxembourg et Allemagne dans cette aventure porteuse d'un projet musical fort et donnant réalité à l'esprit européen.

**Le Chœur Symphonique de la Grande Région** : Créé en 2014, ce chœur à géométrie variable en fonction des œuvres produites, est composé de chœurs constitués ou choristes issus des 5 régions frontalières : Sarre, Rhénanie-Palatinat, Lorraine, Wallonie et Grand-Duché de Luxembourg. Il est ouvert sur audition à tout chanteur ayant de bonnes qualités vocales et une expérience chorale solide.

**Les dernières actualités autour de la voix et de nombreuses formations sont à votre disposition sur : [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)**

L'INECC Mission Voix Lorraine organise de nombreuses actions de formation ouvertes à tous les publics : adultes, enfants, seniors, amateurs, professionnels, chanteurs, chefs de chœur...

Les formations proposées portent sur les pratiques vocales et instrumentales et abordent tous les niveaux : sensibilisation / initiation / découverte, renforcement d'acquis et de compétences, master class, formation professionnelle, etc.

### LES FORMATIONS PROPOSÉES PAR L'INECC MISSION VOIX LORRAINE SE DÉCLINENT EN PLUSIEURS RUBRIQUES

- **Atelier découverte, à tout âge, tout public** : chant choral, pratiques instrumentales, chant soliste, découverte de répertoire, immersion dans un style, une époque...
- **Diriger** : une boîte à outils pour chefs de chœur débutants ou confirmés.
- **Enseigner** : transmettre un savoir, enseigner à un public spécifique, aborder une nouvelle pédagogie...
- **Parcours musicales actuelles** : découverte de la technique vocale adaptée aux musiques actuelles, découverte de nouvelles pratiques, séances individualisées.

### LES FORMATIONS SONT ORGANISÉES SELON PLUSIEURS FORMULES

- **Stages** : les stages abordent un sujet de façon ponctuelle, d'une durée pouvant varier d'un week-end à une semaine complète ou de façon régulière et récurrente, à un rythme pouvant être hebdomadaire ou mensuel, permettant alors aux stagiaires de nouvelles expérimentations et un travail entre les séances. Les stages sont proposés avec ou sans hébergement.
- **Sur mesure** : les actions « à la carte » sont des formations organisées sur-mesure, en fonction de la demande. Elles s'adressent à des groupes constitués (chorales, associations, écoles, centres sociaux...) qui souhaitent monter un projet contenant une dimension vocale, instrumentale, de façon hebdomadaire, bimensuelle, mensuelle ou sur un week-end. Elles portent sur de la formation vocale, instrumentales, de la découverte de nouveaux répertoires, de la formation en direction de chœur et d'ensemble, de l'accompagnement vocal d'acteurs ou solistes...

Toutes les formations font l'objet d'un bilan réalisé avec les stagiaires et avec les formateurs oralement à l'issue de la formation, puis à l'écrit au moyen d'une fiche d'évaluation.

### MISE EN ŒUVRE ET SUIVI

L'INECC Mission Voix Lorraine est votre interlocuteur privilégié avant, pendant et après votre formation. Que ce soit pour vos démarches administratives, le suivi et le montage de votre dossier de financement, votre accueil en formation, les formalités annexes (attestation...), l'équipe salariée de l'association est à votre service et vous orientera comme il se doit. Toutes les informations utiles sont accessibles sur le site Internet de l'INECC Mission Voix Lorraine : [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)

### DISPOSITIONS GÉNÉRALES

Les stagiaires doivent s'en remettre au règlement intérieur de la formation de l'INECC Mission Voix Lorraine (cf. annexe).

### ASSIDUITÉ

Toute inscription implique la participation à l'ensemble de la formation. Des fiches d'émargement sont à signer par les stagiaires par demi-journées. Toute absence devra faire l'objet d'un motif et d'un justificatif. Une attestation de présence et de formation sera remise au stagiaire à l'issue de la formation. Une attestation de participation et copie des fiches d'émargement pourra être adressée sur demande

### ÉVALUATION

Les stagiaires sont invités à compléter une fiche d'évaluation en fin de formation (cf. annexe).

### SUPPORTS

Des supports numériques et/ou papier sont remis aux stagiaires en amont ou au cours de la formation, selon les instructions des formateurs et le contenu de chaque formation. Ces supports sont accessibles sur un espace en ligne réservé et accessible uniquement par les stagiaires effectivement présents en formation (Dropbox, WeTransfer ou via une plateforme internet INECC avec mot de passe).

### REPAS ET HÉBERGEMENT

Les repas et hébergement ne sont pas compris dans la formation et restent à la charge du stagiaire. L'INECC Mission Voix Lorraine peut vous fournir une liste d'hébergements à proximité du lieu de formation sur demande.

### LIEUX DE FORMATION

Les formations ont lieu dans des locaux spécialement mobilisés et adaptés aux contenus et objectifs de la session.