

## NOS FORMATIONS

### Pratiques collectives

(57) 22/101	Sport et musique	8 oct.
(57) 22/102	Découvrir différentes chansons du monde arabe	26 et 27 nov.
(51) 22/103	Chant de gorge inuit	28 et 29 janv.
(57) 22/104	Gospel pour voix de femmes	25 et 26 fév.
(57) 22/105	Atelier collectif avec Romain Didier	1 <sup>er</sup> et 2 avr.
(54) 22/106	Chants traditionnels d'Afrique et musiques actuelles	10 et 11 juil.

### Pratiquer pour soi

(GE) 4 SESSIONS	Technique vocale - 2 niveaux	À partir du 10 sept.
(LU) 22/203	Énergie	4 et 5 nov.
(GE) 2 SESSIONS	Le chant des harmoniques - 2 niveaux	À partir du 9 janv.
(68) 22/208	Masterclasse lyrique	9 au 16 juil.
(M) 22/209	Online classes with Wolfgang Saus	Sur rendez-vous

### Pratiques d'encadrement

(M) 22/301	Rencontre des encadrants	26 sept.
(57) 22/302	Premiers gestes en direction de chœur	3 et 4 déc.
(57) 22/303	Diriger un chœur d'enfants	24 au 28 avr.
(M) 22/304	Arranger une partition	Sur rendez-vous

### Laboratoire de pratique

(57) 22/401	Atelier Café-Théâtre	Trimestriel - À partir du 24 sept.
(57) 2 SESSIONS	Atelier Feldenkrais™	À partir du 10 oct.
(LU) 22/403	Ce que votre voix dit de vous	13 et 14 nov.
(GE) 2 SESSIONS	Art du conte	À partir du 19 nov.
(57) 22/407	Eutonie Gerda Alexander	18 au 20 mai

### Esthétiques actuelles

(54) 22/501	Voix saturée, voix musclée	1 <sup>er</sup> et 2 oct.
(74) 22/502	Masterclasse chant dans les musiques actuelles	31 oct. au 4 nov.
(55) 22/503	La voix dans le rap	19 et 20 nov.
(54) 22/504	Beatbox	26 et 27 nov.
(54) 22/505	Les commandes de la voix	21 et 22 janv.
(54) 22/506	Trouver son timbre et sa personnalité	11 et 12 fév.
(54) 22/507	Chanter en anglais et en français	18 et 19 mars

### Observatoire des pratiques

(57) 22/601	Musique et santé	7 nov.
(57) 22/602	Assises de l'égalité	15 nov.
(GE) 2 SESSIONS	Les rendez-vous de la petite-enfance	21 oct. / 31 mars

Retrouvez le détail des formations sur [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)



## SAISON 22.23

### L'INECC MISSION VOIX LORRAINE A 30 ANS !

Trois décennies au cours desquelles notre structure aura évolué dans ses fonctions et ses missions, avec toujours le souci d'être à l'écoute des acteurs des pratiques vocales.

Notre volonté d'accompagnement demeure fidèle à celle des saisons passées, tout en mettant à l'honneur la création, la constitution de répertoires, le croisement des esthétiques et la rencontre avec des formateurs et artistes de tous horizons.

Notre engagement reste inchangé :

- faire grandir la pratique en amateur et professionnelle et son environnement en général,
- lui donner l'éclat qu'elle mérite en la valorisant auprès des publics, des partenaires et des institutions,
- démocratiser et favoriser l'accès de tous aux pratiques vocales et musicales,
- permettre à chacun de s'épanouir dans sa pratique,
- œuvrer en faveur des droits culturels.

Belle saison à tous !



**Serge Pierson**  
Président



**Tristan Krenc**  
Directeur

Au risque de défoncer pour la énième fois une porte béante, il m'est difficile d'aborder ce parrainage qui m'honore, sans rappeler combien la voix est à l'initiative de tout, combien à l'heure des médias qui parlent, pensent et chantent à notre place, il est important de la conserver à son juste endroit, celui du souffle, du rire, de l'émotion et du partage.

Chanter ensemble, c'est respirer ensemble et distribuer dans l'air ambiant un peu plus d'humanité. Je connais peu de joies aussi intenses que celle qui consiste à participer résolument mais humblement à la caresse d'une harmonie.

Y a-t-il plus beau bébé à parrainer que celui qui œuvre depuis trente ans à mélanger les esthétiques, les musiques, les souffles et donc les vies ?

**Romain Didier**  
Parrain de la saison 22/23  
[romain-didier.fr](http://romain-didier.fr)



**INECC Mission Voix Lorraine**  
Centre foires et conventions de l'Eurométropole de Metz  
Rue de la Grange aux Bois  
57070 METZ

☎ 03 87 30 52 07

✉ [info@inecc-lorraine.com](mailto:info@inecc-lorraine.com)

🌐 [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)



**Qualiopi**  
processus certifié  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :  
ACTIONS DE FORMATION

**inecc** mission voix lorraine  
soutenu par :



L'INECC Mission Voix Lorraine est missionné, soutenu et financé par le Ministère de la Culture - DRAC Grand Est, la Région Grand Est, le Département de la Meuse, le Département de la Moselle, le Département des Vosges et la ville de Metz.

## SAISON 22.23

Centre de ressources pour  
les pratiques chorales et vocales

formations - résidences - accompagnement - création

**inecc**  
mission voix lorraine





## QUI SOMMES-NOUS ?

Centre de ressources pour le développement des pratiques vocales individuelles et collectives, l'INECC Mission Voix Lorraine est au service de tous ceux qui, professionnellement ou pour leur loisir, font de la voix et de la musique un outil social et éducatif. Notre domaine de compétences s'élargit à toutes les formes de pratiques vocales.

**Nos principaux axes d'intervention sont :** l'information, la ressource (rencontres, colloques...), la formation, l'éducation artistique et culturelle, la coordination et l'accompagnement de projets, l'observation et la connaissance des pratiques vocales sur le territoire.



### NOS MISSIONS

Informier, analyser, observer, sensibiliser, conseiller.

Apporter une aide technique et pédagogique

Encourager, coordonner et accompagner les initiatives.

Organiser des formations.

Concevoir, structurer, développer, expérimenter.



### AU SERVICE DES

Responsables de l'encadrement des pratiques vocales.

Chefs de chœurs, choristes, chanteurs et chorales, amateurs ou professionnels.

Enseignants des écoles de musique, professeurs des écoles, collèges et lycées.

Responsables culturels associatifs et des collectivités.

Porteurs de projets, diffuseurs.



### RÉSEAUX ET TERRITOIRES

Des formations et projets dans la région Grand Est et dans la Grande Région en partenariat et avec le soutien d'acteurs institutionnels et de terrain.

L'INECC Mission Voix Lorraine est membre de l'IFAC, de Musique en Territoires et du réseau Grabuge.

L'INECC Mission Voix Lorraine est signataire de la charte Musique & Handicap.

## UNE ÉQUIPE À VOTRE ÉCOUTE

- Serge Pierson, président / [s.pierson@inecc-lorraine.com](mailto:s.pierson@inecc-lorraine.com)
- Tristan Krenc, directeur / [t.krenc@inecc-lorraine.com](mailto:t.krenc@inecc-lorraine.com)
- Jeanne Bainville, chargée de coordination pédagogique et artistique / [j.bainville@inecc-lorraine.com](mailto:j.bainville@inecc-lorraine.com)
- Élodie Nex, chargée de mission éducation artistique et culturelle / [e.nex@inecc-lorraine.com](mailto:e.nex@inecc-lorraine.com)
- Marie-Charlotte Roose, chargée de communication / [mc.roose@inecc-lorraine.com](mailto:mc.roose@inecc-lorraine.com)
- Carole Bonnarde, assistante administrative et comptable / [c.bonnarde@inecc-lorraine.com](mailto:c.bonnarde@inecc-lorraine.com)



## ACCOMPAGNEMENT

### DIRECTEURS D'ÉCOLE DE MUSIQUE, PROGRAMMATEURS, MÉDIATEURS CULTURELS, ÉLUS

Structure de conseil, nous pouvons épauler votre réflexion sur la place de la voix sur votre territoire, dans votre champ d'action, vous mettre en relation avec des artistes professionnels et des acteurs du Grand Est, organiser des formations professionnelles à la demande.

### CHORALES, ENSEMBLES VOCAUX, ENSEMBLES DE SOLISTES

Nous proposons des accompagnements à la demande pour vos projets : recherche de répertoires, de solistes, de concerts, rencontre chorales, formation vocale, mise en scène, aide administrative, communication...

### MUSIQUES ACTUELLES

Plusieurs modules en musiques actuelles sont proposés aux chanteurs amateurs ou professionnels et professeurs de chant pratiquant les musiques actuelles dans le cadre du réseau Grabuge.

➤ **Consultez-nous pour composer votre programme de formation.**

**Certification de compétences :** « Encadrer un groupe de pratiques vocales collectives en musiques actuelles ». Référence auprès des employeurs et des publics, cette certification est destinée à tout musicien souhaitant valoriser ses acquis professionnels et ses compétences. L'INECC Mission Voix Lorraine est à votre disposition pour vous accompagner dans cette démarche.

➤ **Sur rendez-vous, prochain jury à l'automne 2023.**

### PARCOURS AMATEUR OU PROFESSIONNEL

Que l'on soit pédagogue ou artiste, le parcours artistique est un chemin qui se renouvelle sans cesse. Les innovations en matière d'expression artistique, d'encadrement de pratiques, de moyen de transmission sont innombrables. Ces parcours de formation vous permettent d'envisager votre avenir artistique (qu'il soit rémunérateur ou non) dans des champs tout aussi bien exploratoires, exigeants, perfectionnants... Vous pouvez construire votre parcours à la carte ou être accompagné par l'INECC Mission Voix Lorraine dans vos orientations et perspectives de pratique et/ou de professionnalisation.

➤ **Vous trouverez également dans notre catalogue des parcours de pratiques déjà pensés pour vous.**

### LES CLASSES DE LA GRANDE RÉGION

Les Classes de la Grande Région proposent des formations continues pour artistes et techniciens professionnels du spectacle vivant de la Grande Région. Ce parcours transfrontalier de formations tend à privilégier l'apprentissage et le renouvellement de techniques du corps et de la voix ainsi qu'à renforcer les compétences de certains domaines spécifiques liés à la technique du spectacle vivant.

➤ [www.classesdelagrandedregion.com](http://www.classesdelagrandedregion.com)



## PROJETS

### ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Nous portons en partenariat avec l'Éducation Nationale, la DRAC, les Conseils Départementaux et les collectivités territoriales, de nombreux projets de résidences artistiques à l'école. Ces résidences font l'objet de concerts partagés ou restitutions au cours de la saison.

- Contes en chœur, répertoire en création avec le **Collectif Io (GE)**
- Festival **Éclats de voix (51)**
- Fables de La Fontaine avec **Pierre-Gérard Verny (52)**
- Reine de cœur avec **Célia Pierre (54)**
- Rythme & percussions avec **Bastiaan Sluis (55)**
- Carte blanche à **Romain Didier & Gil Chovet (57)**
- Musiques médiévales avec **Décameron (57)**
- Musiques actuelles avec **Fabrice Desmets (57)**
- Improvisations & jeux vocaux avec **Ommm (88)**

Et bien d'autres actions sur le territoire...

### PROJETS PARTICIPATIFS

#### MADEMOISELLE MOSELLE

L'INECC Mission Voix Lorraine et la Cité musicale-Metz proposent aux choristes amateurs de participer à un projet d'envergure avec l'Orchestre national de Metz Grand Est autour d'une **œuvre inédite** créée par **Romain Didier** et **Gil Chovet**.

➤ **Octobre 2022 à juin 2023**  
**Concerts les 30 juin et 1<sup>er</sup> juillet 2023**  
**à l'Arsenal de Metz et aux Salines Royales de Dieuze (57)**

#### DOGORA

L'INECC Mission Voix Lorraine, l'Harmonie et le Conservatoire de musique de Commercy proposent aux chœurs amateurs mixtes, d'adultes et d'enfants, de participer à la réalisation d'une œuvre majeure de la création musicale contemporaine.

➤ **Mars à juin 2023**  
**3 concerts en juin et juillet 2023**  
**Les flâneries de Verdun, Festival RenaissanceS de Bar-le-Duc et l'Été chez Stan de Commercy (55)**

### ASSISES

#### ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

Dans le cadre du programme d'actions *Les Éclairantes*, en faveur de l'égalité et de la valorisation des femmes dans les musiques actuelles. Une coopération régionale et transfrontalière incarnée par Le Gueulard Plus, L'Autre Canal, l'INECC Mission Voix Lorraine et le réseau Grabuge.

➤ **15 novembre 2022**  
**Parc Expo de Metz (57)**



## INFOS PRATIQUES

### INSCRIPTIONS

Le détail des formations et des projets, les modalités pratiques et les formulaires d'inscription sont disponibles sur notre site Internet ou sur simple demande par téléphone.

➤ Nous acceptons les **Chèques-Vacances**, pensez à les utiliser pour vos inscriptions !

### MODALITÉS D'ADHÉSION

La cotisation permet de vous proposer chaque année de nouvelles formations et des concerts de qualité. Elle s'applique à la saison en cours (septembre à août) et est à **régler une fois par saison**.

- Cotisation annuelle **individuelle** - 5 €
- Cotisation annuelle **groupe** - 20 €

### FORMATION PROFESSIONNELLE

Les frais pédagogiques peuvent être pris en charge au titre de la formation professionnelle continue par votre employeur ou par un organisme habilité (Pôle Emploi, Afdas, Uniformation...).

- L'INECC Mission Voix Lorraine dispose d'un numéro de déclaration **41 57 01 35 857** et est référencé **Datadock**. La **certification qualité Qualiopi** a été délivrée à l'INECC Mission Voix Lorraine au titre de la catégorie d'action suivante : **ACTIONS DE FORMATION**.
- En tant qu'**auto-entrepreneur**, vous pouvez également faire financer vos formations pour continuer à être performant dans votre domaine d'activité (FIF-PL, AGEFICE...).

### À VOTRE DISPOSITION

- Un **site Internet** portail des pratiques musicales : [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)
- Une **newsletter bimensuelle** : actualités, formations, agenda et petites annonces.  
*Nous diffusons vos informations : formulaire de parution en ligne.*
- Des **partitions** à consulter ou à emprunter.
- Un dispositif de **sonorisation** de concert.
- Un **annuaire** des chorales et écoles de musique.  
*Mettez à jour vos données directement en ligne.*
- Un **fonds documentaire et pédagogique**.
- Des **kits à chanter numériques** gratuits et ouverts à tous.
- Du **répertoire** disponible à l'achat (*CD, livres-CD...*)
- Des **podcasts** à écouter sans modération.

