

## Ateliers découverte

|      |        |  |                     |
|------|--------|--|---------------------|
| (88) | 17/101 | Conférence - Physiologie de la voix                      | 7 oct.              |
| (57) | 17/102 | Immersion sonore de Harlem à Broadway                    | 7 et 8 oct.         |
| (6E) | 17/103 | Chants et visites autour du patrimoine de la Renaissance | À partir du 21 oct. |
| (57) | 17/104 | Chanter les classiques                                   | 3 et 4 fév.         |
| (57) | 17/105 | Chants traditionnels d'Afrique et ethno-urbains          | 17 et 18 fév.       |
| (57) | 17/106 | Initiation à l'euphonie vocale                           | 24 mars             |
| (57) | 17/107 | Souffle de gospel à voix de femmes                       | 7 et 8 avr.         |

## À tout âge

|      |        |   |             |
|------|--------|---|-------------|
| (57) | 17/201 | Week-end chantant avec les ogres de Barback | 2 et 3 déc. |
| (57) | 17/202 | Percussions corporelles et rythmes d'Asie   | 13 janv.    |
| (57) | 17/203 | Chantons les musiques Disney                | 10 fév.     |
| (57) | 17/204 | Randonnée chantante avec les Joëlettes      | 3 juin      |

## Tout public

|       |            |  |                          |
|-------|------------|--|--------------------------|
| (57)  | 2 SESSIONS | Feldenkrais                                      | Inscription au trimestre |
| (LOR) | 3 SESSIONS | Initiation à l'art du conte (54/57) - 2 niveaux  | Selon secteur            |
| (LOR) | 5 SESSIONS | Technique vocale (54/55/57/88)                   | Selon secteur            |
| (6E)  | 2 SESSIONS | Voix parlée, voix chantée, voix projetée (55/10) | Selon secteur            |
| (57)  | 17/304     | Lecture à voix haute                             | À partir du 20 oct.      |
| (57)  | 17/305     | Histoires musicales contées                      | 23 et 24 oct.            |
| (57)  | 17/307     | Lire et comprendre la musique                    | À partir du 9 nov.       |
| (LU)  | 17/314     | Percussions vocales et corporelles               | 20 et 21 janv.           |
| (54)  | 17/317     | Premiers gestes en direction de chœur            | 17 et 18 mars            |

## Diriger, enseigner, encadrer

|       |        |   |                      |
|-------|--------|---|----------------------|
| (57)  | 17/401 | Encadrer un groupe d'enfants autour d'un projet musical | À partir du 13 sept. |
| (LOR) | 17/402 | Conduire un échauffement vocal                          | À partir du 18 nov.  |
| (57)  | 17/403 | Les harmoniques   | 27 et 28 janv.       |
| (57)  | 17/404 | Accompagner un chœur au piano pour pianistes débutants  | À partir du 26 fév.  |
| (57)  | 17/405 | Académie du Concert Lorrain                             | 7 au 11 mars         |
| (GR)  | 17/406 | Formation transfrontalière en direction de chœur        | À partir du 14 avr.  |
| (57)  | 17/407 | Diriger un chœur d'enfants                              | 23 au 27 avr.        |

## Parcours musiques actuelles

|       |            |  |                |
|-------|------------|--|----------------|
| (54)  | 17/502     | Module 1 - Chanter en anglais                    | 14 et 15 oct.  |
| (57)  | 17/503     | Module 2 - Les commandes de la voix              | 21 et 22 oct.  |
| (LOR) | 2 SESSIONS | Module 3 - Trouver son timbre et sa personnalité | Selon secteur  |
| (LOR) | 2 SESSIONS | Module 4 - Module individuel de perfectionnement | Selon secteur  |
| (54)  | 17/507     | Initiation à la loopstation et au beatbox        | 20 et 21 janv. |

Retrouvez toutes les sessions MAEL sur [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)

## Structurer son projet

|      |        |  |        |
|------|--------|--|--------|
| (57) | 17/601 | Réunion d'information sur les différents statuts d'entrepreneuriat | 8 nov. |
| (57) | 17/602 | Obtenir la certification d'encadrement en musiques actuelles       | 5 déc. |



# SAISON 17.18

1992-2017 : 25 ans déjà !

25 années à vos côtés pour faire vivre le chant choral et la voix sur notre territoire.

25 années à explorer les répertoires ensemble, à vous proposer chaque saison des formations au plus près de vos besoins, à vous soutenir dans vos projets.

25 années durant lesquelles l'INECC Mission Voix Lorraine a grandi, s'est développé, s'est ancré dans les territoires et n'a jamais cessé de tisser des liens solides et des partenariats avec tous les acteurs de la vie culturelle.

Information, conseil, expertise, accompagnement de projets, formation, concertation, production, médiation culturelle, autant d'éléments qui font l'ADN de notre association. Acteur majeur des partenariats en Éducation Artistique et Culturelle (EAC) avec l'Éducation Nationale et les diverses collectivités locales, l'INECC Mission Voix Lorraine voit ses champs d'actions évoluer : élargissement des territoires, renforcement des partenariats avec l'ensemble des pratiques artistiques en amateur (musique, danse, théâtre), consolidation de nos liens avec les musiques actuelles...

Nous vous souhaitons une saison 2017/2018 riche en formations, en projets, en concerts, en émotions ! Rejoignez-nous pour chanter, jouer, bouger.

Serge Pierson, Président

Tristan Krenc, Directeur

Chanter en chorale, unir les voix des enfants pour faire avancer le monde peut sembler paradoxal dans une société où tant de personnes restent sourdes à l'essentiel. L'avenir de la planète préoccupe beaucoup les enfants, rendons-les sensibles à la protection de notre environnement. Le moyen le plus direct, le plus fou, le plus heureux demeure la chanson, la musique que l'on partage ensemble et qui remet en contact nos émotions et nos réflexions. Je vous emmène, enfants, enseignants, parents dans cette grande ronde, grâce aux très beaux projets portés par l'INECC Mission Voix Lorraine, pour chanter et danser les beautés de la vie. Pour cela j'ai repris certains titres issus du répertoire de nos vieilles chansons populaires pour leur donner une seconde vie, pour qu'elles parlent du monde d'aujourd'hui. C'est mon geste écologique et artistique !

J'aime ma planète et comme beaucoup d'entre vous je suis bouleversée par les comportements irresponsables, par le gaspillage et les dégradations scandaleuses de la nature, des forêts et de la biodiversité. Mon engagement en tant qu'artiste est de dire en chansons ce que je ressens et de le partager avec les enfants, pour que nos voix rayonnent le plus loin possible.

Dominique Dimey - Mairaine de la saison 17/18

## INECC MISSION VOIX LORRAINE

### 59 RUE CHAMBIÈRE

### 57000 METZ

☎ 03 87 30 52 07

✉ [INFO@INECC-LORRAINE.COM](mailto:INFO@INECC-LORRAINE.COM)

🌐 [WWW.INECC-LORRAINE.COM](http://WWW.INECC-LORRAINE.COM)



# SAISON 17.18

## CENTRE DE RESSOURCES POUR LES PRATIQUES CHORALES ET VOCALES

- ↳ Formations
- ↳ Ateliers chant
- ↳ Accompagnement
- ↳ Rencontres

**inecc**  
mission voix lorraine

soutenu par :



**inecc**  
mission voix lorraine



## QUI SOMMES-NOUS ?

Centre de ressources pour le développement des pratiques chorales et vocales en Lorraine, l'INECC Mission Voix Lorraine est au service de tous ceux qui, professionnellement ou pour leur loisir, font de la voix un outil d'expression et de communication privilégié. Créé en 1992 sous l'impulsion conjointe du ministère de la Communication et de la Culture et du conseil régional de Lorraine pour contribuer au développement du chant choral, ses domaines de compétences s'élargissent aujourd'hui à toutes les formes de pratique vocale.

Nos principaux axes d'intervention sont : l'information, la formation, l'action culturelle et éducative, la coordination et l'accompagnement de projet, l'observation et la connaissance des pratiques vocales en Lorraine, l'inscription des voix lorraines dans le concert national et transfrontalier.

### Nos missions

- Informer, analyser, observer, sensibiliser, conseiller.
- Apporter une aide technique et pédagogique.
- Encourager, coordonner et accompagner les initiatives.
- Organiser des formations.
- Concevoir, structurer, développer, expérimenter.

### Au service des

- Responsables de l'encadrement des pratiques vocales.
- Chefs de chœurs, choristes, chanteurs et chorales.
- Enseignants des écoles de musique, professeurs des écoles, collèges et lycées.
- Responsables culturels associatifs et des collectivités territoriales.
- Porteurs de projets, diffuseurs.

### Un réseau transfrontalier

- Des formations et projets dans la Grande Région en partenariat avec : INECC Luxembourg, Saarländischer Chorverband, Landesmusikrat Saar, Eurochor.

### Nos partenaires

L'INECC Mission Voix Lorraine est missionné, soutenu et financé par la Région Grand Est, la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est, le département de la Meuse et la ville de Metz.



## ACCOMPAGNEMENT ET RESSOURCES

### Directeurs d'école de musique, programmeurs, médiateurs culturels, élus

Structure de conseil, nous pouvons épauler votre réflexion sur la place de la voix sur votre territoire, dans votre champ d'action, vous mettre en relation avec les artistes professionnels et les acteurs du Grand Est, organiser des formations professionnelles dans le champ des pratiques vocales.

### Chorales, ensembles vocaux, ensembles de solistes

Nous proposons des accompagnements « à la demande » pour vos projets : recherche de répertoires, de solistes, formation vocale, chorale, de mise en scène, aide administrative, recherche de concerts, aide à la communication...

### Une équipe à votre service

- Serge Pierson, président / [info@inecc-lorraine.com](mailto:info@inecc-lorraine.com)
- Tristan Krenc, directeur / [t.krenc@inecc-lorraine.com](mailto:t.krenc@inecc-lorraine.com)
- Jeanne Bainville, chargée de coordination / [j.bainville@inecc-lorraine.com](mailto:j.bainville@inecc-lorraine.com)
- Marie-Charlotte Roose, chargée de communication / [mc.roose@inecc-lorraine.com](mailto:mc.roose@inecc-lorraine.com)
- Aurélien Di Giano, chargé de mécénat / [a.digiano@inecc-lorraine.com](mailto:a.digiano@inecc-lorraine.com)
- Mélanie Michel, secrétaire-comptable / [m.michel@inecc-lorraine.com](mailto:m.michel@inecc-lorraine.com)

### À votre disposition

- Un site Internet : portail des pratiques musicales au service de tous.
- Une salle de répétition sur simple demande (notamment les week-ends).
- Des partitions : n'hésitez pas à venir consulter ou emprunter ces documents dans nos locaux.
- Un dispositif de sonorisation de concert pour chœur et/ou voix solistes à votre service.
- Un annuaire en ligne (Réseau Information Culture) : vous êtes à la recherche d'un chœur dans votre secteur, d'une école de musique ou de cours de chant ? L'annuaire régional recense les structures et acteurs des pratiques vocales et chorales sur plusieurs départements en région.
- Un fonds documentaire et pédagogique : de nombreux ouvrages sur le chant, la pédagogie, la direction, les styles...
- Un standard à votre écoute : recherche de cours, de chorales, de chefs de chœur, d'intervenants, de conseils...

### Partenaires spécifiques

Nos partenaires en région : Éducation Nationale, Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle, Conseil Départemental de la Moselle, Conseil départemental des Vosges, CEFEDM Lorraine, L'Autre Canal, Cité musicale-Metz, Orchestre National de Lorraine, le Centre Culturel Pablo Picasso d'Homécourt, le Concert Lorrain, le Conservatoire à Rayonnement Régional Gabriel Pierné, le Conservatoire régional du Grand Nancy, Mission Voix Alsace... Et bien d'autres encore. L'INECC Mission Voix Lorraine est également membre de la Plate-Forme Interrégionale, du réseau national des Missions Voix, de l'IFAC, d'Europa Cantat et est signataire de la charte Musique & Handicap.



## PROJETS

### Actions éducatives

Chaque année, nous portons en partenariat avec l'Éducation Nationale, la DRAC, les Conseils Départementaux et les collectivités territoriales de nombreux projets de résidences artistiques à l'école. Ces résidences font l'objet de concerts partagés en fin de projet.

- (54) Résidence du compositeur **Julien Joubert** - L'atelier du nouveau monde
- (55) Création d'un livre-CD coopératif avec **Cayu** - Dans la cour des grands
- (57) Résidence de la chanteuse **Dominique Dimey** - Tout va très bien Madame la Banquise  
Résidence du groupe **Coffee Potes** - Ailes Aimants de langage & Des poèmes et des notes  
Résidence de l'ensemble vocal **VOCES8** - A Night at the Movies
- (88) Résidence de l'ensemble **Jeu de Quatre** - Le couronnement de Pompée de Monteverdi

### Le chœur de jeunes transfrontalier Robert Schuman

Les jeunes chanteurs lorrains sont invités à rejoindre leurs homologues de Belgique, Luxembourg et Allemagne. Pour son 20<sup>e</sup> anniversaire, fêté en 2018, le chœur présentera à nouveau un portrait tout en couleur et très vivant du chant choral en Europe. Les alumnis sont aussi les bienvenus !

### Projets collaboratifs

#### Week-end chantant avec les Ogres de Barback

Le Tourdion, en partenariat avec Chanson Contemporaine, l'INECC Mission Voix Lorraine, Metz en Scènes, la ville de Metz et le Lycée de la communication de Metz, vous donne rendez-vous les 2 et 3 décembre pour un week-end chantant en famille avec les Ogres de Barback. Le samedi soir, les Ogres de Barback seront en concert à l'Arsenal de Metz.

#### Dogora

L'Orchestre d'harmonie de Montigny-lès-Metz, avec le soutien de l'INECC Mission Voix Lorraine, présente « Dogora » d'Étienne Perruchon les 14 octobre, 10, 12 et 19 novembre. Œuvre magistrale et populaire en langue imaginaire dogorienne pour chœur mixte, chœur d'enfants, solistes et orchestre d'harmonie.

#### Singing Roadshow #1

Cette académie vocale itinérante aura lieu du 23 au 25 octobre à Issy-les-Moulineaux. Elle est réalisée par la Plate-forme interrégionale d'échange et de coopération pour le développement culturel, en lien étroit avec son Groupe Voix. Venez partager une diversité de répertoires, d'esthétiques et de méthodes lors d'une rencontre innovante de 3 jours d'apprentissage par la pratique / [www.pfi-culture.org](http://www.pfi-culture.org)

#### Chanterelle - Création d'un outil-répertoire

Le CD Chanterelle est un outil pédagogique réalisé en partenariat avec la DSDEN de la Moselle et le Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole, qui permet aux enseignants de disposer d'un répertoire vocal de qualité et d'un accompagnement pédagogique complet pour l'éducation musicale des élèves, de la maternelle au collège.



## INFOS PRATIQUES

### Inscriptions

**Le détail des formations, les modalités pratiques et le formulaire d'inscription sont disponibles sur notre site Internet ou sur simple demande par téléphone.** Le maintien de chaque stage est conditionné par l'inscription d'un nombre suffisant de participants. Inscrivez-vous dès que possible !

Toute inscription doit parvenir accompagnée :

- **du règlement** à l'ordre de l'INECC Mission Voix Lorraine + 5 € de cotisation annuelle obligatoire à payer une fois par saison (septembre à août). Possibilité de virement sur le compte bancaire de l'INECC Mission Voix Lorraine : IBAN : FR76 1470 7000 2200 6196 0112 321 - BIC : CCBPFRPPMTZ
- Nous acceptons les **Chèques-Vacances**, pensez à les utiliser pour vos inscriptions !
- ou **d'une attestation en cas de prise en charge.**

### Formation professionnelle

**Les frais pédagogiques peuvent être pris en charge au titre de la formation professionnelle continue par votre employeur ou par un organisme habilité.** Renseignez-vous auprès de votre employeur pour connaître l'organisme paritaire collecteur agréé de votre entreprise susceptible de financer votre formation (Uniformation, Fongecif, AFDAS...).  
➤ L'INECC Mission Voix Lorraine dispose d'un numéro de déclaration 41 57 01 35 857.

### Certification

Ce nouveau dispositif permet de certifier des compétences professionnelles, en l'occurrence, **l'encadrement d'un collectif vocal en musiques actuelles**, amplifiées ou non. Elle garantit une qualité d'encadrement des pratiques. Référence auprès des employeurs et des publics, cette certification est destinée à tout musicien souhaitant valoriser ses acquis professionnels et ses compétences. Permanence les mardis sur rendez-vous de 18h à 19h30.

### [www.inecc-lorraine.com](http://www.inecc-lorraine.com)

#### Le programme d'activités 17/18 détaillé mais aussi

- Les formulaires de contact, d'inscription et de demande de parution.
- Notre catalogue de partitions.

#### Un portail des musiques vocales et chorales : n'hésitez pas à partager vos actualités

- L'agenda des concerts dans la région.
- Des formations en région, en France et à l'étranger.
- Des petites annonces.
- L'annuaire des chorales et des écoles de musique de Lorraine.

#### Notre newsletter bi-mensuelle (1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois)